

A SZOLFÉZS-ZENEELMÉLET, KARVEZETÉS TANSZÉK ÓRARENDJE

I. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8	A nevelés pszichológiai alapjai 2. Aud.Max. Gerhát Réka				
9					
10	Szolfézs-zeneelmélet Végh M. 14.t.				
11					
12	Férfikar Végh M. 16.t.	Népzene Tóth L. 17.t.	Férfikar Végh M. 16.t.		Zenetörténet Mogyorósi Pálma 26.t.
13			Vez. gyak. I.évf. Kabdebó S. 18.t.		
14			Szolfézs-zeneelmélet Végh M. 15.t.		
15					
16					
17	Bárdos leánykar Fógel-Veres A. 16.t.	Canticum Novum Török Á. 16.t.	Bárdos leánykar Fógel-Veres A. 16.t.	Canticum Novum Török Ágnes 16.t.	
18					
19					
20					

II. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK	
8						
9						
10		Szakmódszertan D.né Madarász A. 22. t.	Vez. gyak. Kabdebó S. Madarász B. (Paládi K., Kurfis Á.) 18. t.		Szakmódszertan D.né Madarász A. 22. t.	Szolfézs-zeneelmélet Horváth Zs. 14. t.
11						
12	Férfikar Végh M. 16. t.		Férfikar Végh M. 16.t.	Vez. gyak. Kabdebó S. Csonki F., Dóka E. 18. t.	Zenetörténet Mogyorósi P. 16.t.	Stílusismeret Horváth Zs. 14. t.
13						
14			Szolfézs-zeneelmélet Horváth Zsolt 14.t.			
15		Karirodalom Török Á. 22.t.				
16				Vez.gyak. Török Á. Kozak , Péter, SzH (Balázs G.) 20. t.		
17	Bárdos leánykar Fógel-Veres A. 16. t.	Canticum Novum Török Á.	Bárdos leánykar Fógel- Veres A. 16. t.	Canticum Novum Török Á. 16. t.		
18						
19						

III. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8		Szakmódszertan D.né Madarász A 22.t.		Szakmódszertan D.né Madarász A. 22.t.	
9					
10	Szolfézs-zeneelmélet S.Szabó M. 15.t.	Pedagógiai folyamat 1. (folyamattervezés) Szűcs T.	Vez. gyak. Kabdebó S. Paládi K., Kurfis Á. (Madarász B.) 18.t.	Szolfézs-zeneelmélet S.Szabó M. 15.t.	Zenetörténet Mogyorósi P. 26.t.
11					
12	Férfikar Végh M. 16.t.		Férfikar Végh M. 16.t.	Stílusismeret S.Szabó M. 15.t.	
13					
14				Zeneszerzés Zombola P. (Paládi K, Kurfis Á, Balázs G.) 22. t.	
15		Karirodalom Török Á. 22.t.	Hangszerismeret Zombola P. 22.t. Kurfis Á, Paládi K, Balázs G, (+Valkai D.)		
16				Vez.gyak. Török Á. (Kozak, Péter, SzH) Balázs G. 20.t.	
17	Bárdos leánykar Fógel-Veres A. 16.t.	Canticum Novum Török Á. 16.t.	Bárdos leánykar Fógel-Veres A. 16.t.	Canticum Novum Török Á. 16.t.	
18					
19					

IV. évfolyam

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8		Anyanyelvi Ismeretek 2. 1. csoport 26. t. Fehér Krisztina	Anyanyelvi Ismeretek 2. 2. csoport 26. t. Reszegi Katalin		Szolfézs-zeneelmélet Horváth Zs 14.t.
9					
10				Zeneelmélet Horváth Zs. 14. t.	
11					
12	Férfikar Végh M. 16.t.		Férfikar Végh M. 16.t.		
13					A szakközépiskolai tárgyak módszertana S. Szabó M. 15.t.
14		Zeneközvetítés, koncertpedagógia Váradi J. 26.t.	Vezénylési gyakorlat Kabdebó S. Puskás P. 18.t.		
15				Vezénylési gyakorlat Török Á.	
16				Szolfézs Horváth Zs. 14.t.	Bélteki A., Balázs D. 20.t.
17	Bárdos leánykar Fógel-Veres A. 16.t.	Canticum Novum Török Á. 16.t.	Bárdos leánykar Fógel-Veres A. 16.t.	Zeneelmélet történet Horváth Zs. 17.t.	Canticum Novum Török Á. 16.t.
18					
19					

Zenetanár és Zeneművésztanár 4 féléves (újabb tanári)

	HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK	PÉNTEK
8			A szakközépiskolai tárgyak módszertana S. Szabó M. (Valkai D.) 17.t		
9					
10			Szolfézs-zeneelmélet S.Szabó M. 17.t.		
11					
12			Stílusismeret S.Szabó M. 17.t.		
13					
14			Zeneszerzés Zombola P. Valkai D. 22.t.		
15					
16			Hangszerismeret Zombola P. 22.t. + III.évf.		
17					
18			Zeneelmélet történet Horváth Zs. (Valkai D.+Puskás P.) 17.t.		
19					